

Ook muziekschool Gaza deelt in de brokken

De pas geopende muziekschool in Gaza werd deels vernield. De Belgische stichting Music Fund had er instrumenten aan geleverd.

BRUSSEL | Bij de Israëliëse bombardementen werd ook de Al-Qattan Foundation getroffen. De privéstichting, die in september openging, wordt gefinancierd door een Palestijnse mecenas. De Belgische organisatie Music Fund heeft er uitstekende contacten mee. 'We waren er nog in november om er muziekinstrumenten te bezorgen', zegt directeur Lukas Pairon vanuit Kinshasa, waar hij een nieuwe missie afrondt. 'Door de onlusten kregen we geen toestemming om de Gazastrook binnen te gaan. We werkten toen een alternatief uit. In Nabloes en Ramallah hebben we een reparatiesessie uitgevoerd met een ploeg plaatselijke instrumentenbouwers.'

Bij het bombardement sneuvelde een deel van het gebouw. Er vielen geen gewonden, een deel van de instrumenten is intact.

Music Fund zamelt sinds 2004 muziekinstrumenten in, voor een solidariteitsactie

waarbij muziek de hoofdrol speelt. Het is geen liefdadigheidsactie, maar een alternatieve vorm van steun met een hoge symbolische waarde. Muziek kan bruggen bouwen, vindt Music Fund. De eerste contacten werden gelegd door het muziekensemble Ictus, dat zowel in Israël als in Palestina al masterclasses gaf.

Onder het motto 'Give music a chance' reisde Pairon in 2005 al een eerste keer af naar Israël en Palestina. Bij die gelegenheid kreeg de bibliotheek van de Al-Qattan Foundation een piano cadeau.

Pairon: 'De Palestijnse bevolking hecht er groot belang aan om hun kinderen te laten musiceren. Muziek was al een houvast in de primerende tijden. Ze is dat nu meer dan ooit.' (gvd)

ONLINE
www.musicfund.be